تابع للمنهل المؤهول بالبناء للمجهول

بَابُ النُّونِ

(نُئِجَ) القَوْمُ - بالهَمْزِ والجِيمِ - كعُنِيَ: أَصَابَتْهُم الرِّيْحُ الّتي لها نَئِيجٌ؛ أيْ: مَرٌّ سَرِيعٌ بِصَوْتٍ[١].

(نُتِجَتِ) النَّاقَةُ - بالمُثَنَّاةِ الفَوْقِيَّةِ والجِيمِ - كعُنِيَ، نِتَاجاً: حَانَ نِتَاجُها[٢]. وقَالَ يَعْقُوبُ: اسْتَبَانَ حَمْلُها[٣].

(نُجِدَ) فُلانٌ - بالجِيمِ والدَّال المُهْمَلَةِ - كَعُنِيَ: أَصَابَهُ النَجَدُ، وهو الكَرْبُ والغَمُّ[٤].

(نُحِضَ) فُلانٌ - بالحَاءِ المُهْمَلَةِ والضَّادِ المُعْجَمَةِ - كَعُنِيَ: قَلَّ لَحْمُهُ [٥]. وانتُحِضَ - مَجْهُولاً - بِمَعْنَاهُ[٦] وضَبْطِهِ[٧].

(نُخِشَ) فُلانٌ بالخاءِ[٨] والشِّينِ المُعْجَمَتَينِ - كمَنَعَ وعُنِيَ؛فهو مَنْخُوشٌ، وهي مَنْخُوشَةٌ: هُزِلَ[٩].

(نُخِيَ) فُلانٌ - بالخَاءِ المُعْجَمَةِ والمُثَنَّاةِ التَّحْتِيَّةِ - كعُنِيَ ونَصَرَ: افْتَخَرَ وتَكَبَّرَ[١٠].

(نُزِحَ) فلان - بالزَّاي والحَاءِ المُهْمَلَةِ - كعُنِيَ: بَعُدَ عَنْ دِيَارِهِ غَيبَةً بَعِيدةً[١١].

(نُزِفَ) فُلانٌ - بالزَّاي والفَاء - كعُنِيَ: ذَهَبَ عَقْلُهُ أو سَكِرَ [١٢]، ومِنهُ قَولُهُ تَعَالَى **{ولا يُنْزَفُونَ}**[١٣] أي: ولا يَسْكَرُون.

---

١ ينظر: القاموس (نأج) 264، والتاج (نأج) 103/2.

٢ الفصيح 270،وشرح أدب الكاتب للجواليقي 212. وقال ابن درستويه في تصحيح الفصيح 226/1: "وأما قوله: نتجت الناقة، تنتج، ونتجها أهلها، فمعناه: ولدت وقيم عليها حتى ولدت، وهو بضم الأول؛ لأنه لمفعولٍ لم يسم فاعله، فإذا سميت الفاعل فتحت أول الفعل، فقلت نتجها أهلها، والناتج في الناقة بمنزلة القابلة للمرأة".

٣ يعني ابن السكيت، وينظر: إصلاح المنطق 255.

٤ ينظر: القاموس (نجد) 410.

٥ ينظر: الصحاح (نحض) 1107/3، واللسان (نحض)236/7.

٦ في ح، ع: ((بمعنى هو)) وهو تحريف.

٧ ينظر: القاموس (نحض) 844.

٨ في ع: ((بالجيم))

٩ ينظر: الأفعال لابن القطاع 264/3، والقاموس (نخش) 783، ويقال أيضاً: نُخِسَ بالسين. ينظر: التهذيب 86/7، وإتحاف الفاضل 68.

١٠ قال ابن منظور (اللسان (نخى) 313/15): "ولا يقال: نخا، ويقال: انتخى فلان علينا؛ أي: افتخر وتعظّم" وينظر: القاموس (نخى) 1724،التاج (نخى) 362/10.

١١ ينظر: القاموس (نزح) 312.

١٢ ويقال أيضاً: نُزِف الرجل دماً: سال حتى يُفْرِط، فهو منزوف ونزيف. ينظر: العباب (نزف) 587، واللسان (نزف) 326/9، والقاموس (نزف) 1105.

١٣ سورة الواقعة: الآية 19. وهي قراءة الجمهور، وقرأ حمزة والكسائي وعاصم **{يُنزِفون}** بالبناء للمعلوم من الفعل: أنزف. ينظر: السبعة 547، والنشر 357/2، والتيسير 186، والبحر المحيط 360/7، والجامع لأحكام القرآن 79/15، والدرّ المصون 305/9.

وقال مكي في الكشف 224/2: "وحجة من كسر أنه جعله من: أنزف ينزف، إذا سكر والمعنى: ولاهم عن الخمر يسكرون، فتزول عقولهم، أي: تبعد عقولهم، كما تفعل خمر الدنيا... وحجة من فتح الزاي... أنه جعله من: نزف إذا سكر، وردّه إلى ما لم يسمّ فاعله، لغة مشهورة فيه، وإن كان لا يتعدّى في الأصل، ولم يستعمل: نَزَفَ إذا

=

ونُزِفَ دَمُهُ[١]، بالزِّنَةِ والضَّبْطِ[٢]: سَالَ حَتَّى يَفْرُطَ[٣].

ونُزِفَتِ البِئْرُ بالزِّنَةِ والضَّبْطِ: نُزِحَتْ وأُنزِفَتْ بالضَّبْطِ مَجْهُولاً بمَعْنَاه، وأَنْزَفَهَا رَبُّهَا ونَزَفَها ونَزَفَتْ هِيَ[٤]، يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى[٥].

(نُسِئَتِ) المَرْأَةُ - بالسِّينِ المُهْمَلَةِ والهَمْزِ - نَسْئاً، كعُنِيَ [٦]: تَأَخَّرَ حَيْضُهَا[12أ] عَن وَقْتِهِ فَرُجِيَ أَنَّهَا حُبْلَى، وهِيَ نَسْءٌ لا نَسِيءٌ[٧].

قَالَ المَجْدُ[٨]: وَهِمَ فيه الجَوْهَرِيُّ[٩].

(انتُسِفَ) اللَّوْنُ - بالسِّينِ المُهْمَلَةِ والفَاءِ - مَجْهُولاً: تَغَيَّرَ[١٠].

(نُشِعَ) بكذا - بالشِّينِ المُعْجَمَةِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ - فهو مَنْشُوعٌ: أُوْلِعَ به[١١].

(نُشِغَ) الصَّبِيُّ- بالشِّينِ والغَيْنِ المُعْجَمَتَينِ - كعُنِيَ: أُوجِرَ[١٢].

ونُشِغَ فُلانٌ - بالشِّينِ - مِثْلُهُ زِنَةً[١٣] وضَبْطاً: أُوْلِعَ به، فَهُوَ مَنْشُوغٌ به[١٤].

(انتُشِفَ) اللَّوْنُ - بالشِّينِ [المُعْجَمَةِ][١٥] والفَاءِ - مَجْهُولاً: تَغَيَّرَ[١٦].

(نُطِعَ) اللَّوْنُ - بالطَّاءِ والعينِ المُهْمَلَتَينِ - كعُنِيَ: تَغَيَّرَ[١٧].

(نُفِسَتِ) المَرْأَةُ - بالفَاءِ والسّين المُهْمَلَةِ - كسَمِعَ وعُنِيَ: وَلَدَتْ [١٨]، أو حَاضَتْ، والفَتْحُ به أَكْثَرُ[١٩]. قَالَ النَّوَوِيُّ [١] في ((التَّهْذِيبِ)) [٢]: ضَمُّ النُّونِ في الولادَةِ أَكْثَرُ مِن فَتْحِهَا، وفي الحَيضِ

سكر، إنّما استُعمل بالضمّ... والمعنى ولاهم عن خمر الجنة يسكرون... ويجوز أن يكون من: أنزف، ردّه إلى ما لم يسم فاعله".

١ في ح، ع: ((ونُزِفَ فلان دمه)).

٢ أي البناء للمجهول.

٣ في ح، ع: ((تفرط)).

٤ ينظر: اللسان (نزف) 326/9.

٥ ينظر: العباب (نزف) 586.

٦ ينظر: القاموس (نسأ) 68، والتاج (نسأ) 126/1.

٧ ينظر: العين305/7، والتهذيب83/13، واللسان (نسأ)166/1، والقاموس (نسأ)68.

٨ ينظر: القاموس (نسأ) 68.

٩ ينظر: الصحاح (نسأ) 76/1 ووَهَّمَ المجدُ الجوهَرِيَّ لقوله: ((وهي امرأة نسيء)) وينظر: الدر اللقيط 13ب، والوشاح 14ب، والتاج (نسأ)126/1.

١٠ ينظر: القاموس (نسف) 1106.

١١ ينظر: المحكم 232/1، واللسان (نشع)354/8، والقاموس (نشع)990.

١٢ أُوجِرَ الصبي الدواء أو السّعوط في فيه أو أنفه: أي لقّن. ينظر: العباب (نشغ) 82، واللسان (نشغ) 455/8.

١٣ أي مثل سابقه، وهو قوله: ((نُشِغَ الصَّبِيُّ)).

١٤ ينظر: التهذيب 172/16، والعباب (نشغ)83، واللسان (نشغ)456/8.

١٥ ما بين المعقوفين زيادة من ح، ع.

١٦ ينظر: العباب (نشف) 595، والقاموس (نشف)1107.

١٧ ينظر: القاموس (نطع) 991، وإتحاف الفاضل 69.

١٨ ينظر: الفصيح 271، والتلويح 16، والمخصص 72/15.

١٩ المراد به فتح النون في ((نَفِسَت)) بمعنى حاضت، وهو قول بعض العلماء كما نقل صاحب التاج (نفس)361/4، وفي اللسان (نفس)239/6: "يقال: نَفِست ونُفِسَت، فأما الحيض فلا يقال فيه إلا نَفِسَت، بالفتح" وسوّى ابن القطاع في الأفعال 223/3، وابن هشام اللخمي في شرح الفصيح 73 بينهما.

بالعَكْس. وفي ((شَرْحِ مُسْلِمٍ))[3] نَحْوُهُ.

وقَالَ الهَرَوِيُّ[4]: إِنَّهُ في الولادَةِ بالفَتْحِ لا غَيرُ. وأَصْلُ ذَلِكَ[5] مِنَ النَّفْسِ، وهو الدَّمُ.

[قُلْتُ][6]: وكَلامُ صَاحِبِ: ((القَامُوسِ))[7] يَحْتَمِلُ أَنَّ الضَّمِيرَ في قَوْلِهِ: ((والكَسْرُ[8] فِيه أَكْثَرُ)) رَاجِعٌ إِلَى لَفْظِ نُفِسَتْ مُطْلَقاً، ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ رَاجِعاً إِلَى أَقْرَبِ مَذْكُورٍ، وهو حَاضَتْ؛ فيكون ذَكَرَ بَعْضَ ما في[9] ((التَّهْذِيبِ))[10].

نُفِسْتُ عَلَيكَ: بالسِّينِ بالزِّنَةِ والضَّبْطِ[11] - [أَنْفُسُ][12] نَفَاسَةً، ذَكَرَهُ في ((الفَصِيحِ))[13]، ولَمْ يَذْكُرْ مَعْنَاه. وقَالَ في ((القَامُوسِ))[14]: "نَفِسَ به كفَرِح: ضَنَّ[15]، و- عَلَيْهِ بِخَيرٍ: حَسَدَ، و- عَلَيْهِ الشَّيءَ نَفَاسَةً: لم يَرَهُ أَهْلاً لَهُ" فَيَكُونَ فِيه لُغَتَانِ: نُفِسَ كعُنِيَ وفَرِحَ. واللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(انْتُقِعَ) اللّونُ - بالقَافِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ - مَجْهُولاً: تَغَيَّرَ[16]. وفي ((الصِّحَاحِ))[17]: "انْتُقِعَ لَوْنُهُ؛ فهو مُنْتَقَعٌ: لُغَةٌ[18] في امْتُقِعَ"[19] وقال: امتُقِعَ لَوْنُهُ: إذا تَغَيَّرَ من حُزنٍ أو فَزَعٍ قال: وكَذَلِكَ: انْتُقِعَ. والمِيْمُ أَجْوَدُ[20].

(اسْتُنقِعَ) اللَّونُ - بالقَافِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ - مَجْهُولاً: تَغَيَّرَ، وَهُوَ مِن بَابِ الاسْتِفْعَالِ [12ب].

---

١ هو يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني النووي الشافعي، أبو زكريا، محيي الدين، فقيه محدث، توفي سنة 676هـ من مصادر ترجمته: طبقات الشافعية للسبكي 165/5، والنجوم الزاهرة 278/7.

٢ تهذيب الأسماء واللغات (القسم الثاني)170/2.

٣ للقاضي عياض اليحصبي، والكتاب لم يزل مخطوطاً،ولم أقف عليه، والنص في تهذيب الأسماء واللغات للنووي (القسم الثاني)171/2.

٤ ينظر: الغريبين (نفس) 273ب والهروي هو: أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني أبو عبيد باحث من أهل هراة في خراسان، توفي سنة 401هـ من مصادر ترجمته وفيات الأعيان 95/1، وبغية الوعاة 371/1.

٥ في ح، ع: ((ذلك كله)).

٦ ما بين المعوقين زيادة من ح، ع.

٧ القاموس (نفس) 746.

٨ في ح، ع: ((والفتح)) والذي في الأصل يوافق ما في القاموس.

٩ في ح، ع: ((بعض في)).

١٠ يعني تهذيب الأسماء واللغات للنووي (القسم الثاني) 170/2.

١١ أي: بالبناء للمجهول.

١٢ زيادة من: ح، ع.

١٣ 271.

١٤ (نفس) 745.

١٥ في الأصل وع: ((ظن)) والتصويب من ح، والقاموس (نفس) 745، وإتحاف الفاضل 69.

١٦ ينظر: التهذيب 266/1، وشرح الفصيح للخمي 73، واللسان (نقع)363/8.

١٧ (نقع) 1294/3.

١٨ وهي من الإبدال عند ابن السكيت في القلب والإبدال 19 والزجاجي في الإبدال والمعاقبة والنظائر 10، وأبي الطيب اللغوي في الإبدال 78/1، 430/2. وقال ابن مالك في وفاق المفهوم 55: ((اِبتُقِع لونه، وانتُقع، وامتُقع، أي: تغيّر بالباء، والنون، والميم)).

١٩ في النسخ الثلاث ((انتُقِع)) وهو تحريف، يدلّ عليه السياق، ومافي الصحاح (نقع) 1294/3.

٢٠ ينظر: الصحاح (مقع) 1286/3. ولم يذكر هذا النصّ في (نقع).

واستُنْقِعَ الشَّيءُ في المَاءِ - بالزِّنَةِ والضَّبْطِ - نُقِعَ[١].
(نُكِبَ) الرَّجُلُ - بالكَافِ والمُوَحَّدَةِ - كعُنِيَ فهو منكُوبٌ:إذَا أصَابَتْهُ نَكْبَةٌ[٢].
(نُهِمَ) الرَّجُلُ - بالهَاءِ والمِيمِ - كفَرِحَ وعُنِيَ: اتَّصَفَ بالنَّهَامَةِ كَسحَابَةٍ، وهي إفْرَاطُ الشَّهوةِ في الطَّعَامِ، وأن لا تَمْتَلِئَ عَيْنُ الآكِلِ ولا يَشْبَعَ؛ فَهُوَ نَهِمٌ ونَهِيم ومَنهُومٌ[٣].
بابُ الهَاءِ
(هُبِشَ) الكَلْبُ - بالمُوَحَّدَةِ[٤] والشِّينِ المُعْجَمَةِ - كعُنِيَ؛ أي: حُرِّشَ فاحتَرَشَ[٥].
(استُهْتِرَ) بكَذا - بألِفٍ وسِينٍ مُهْمَلَةٍ فمُثَنَّاتينِ فَوْقِيَّتَينِ بَيْنَهُمَا هَاءٌ فَرَاءٌ آخِرَه - قَالَ في ((القَامُوس))[٦]: عَلَى مَا لَم يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وذَكَرَ أنَّ المُستَهْتَرَ - بالفتح - بالشَّيءِ: هو المُولَعُ به، لا يُبالي بما قِيل فيه وشُتِمَ له، والَّذي كَثُرَتْ أبَاطِيلُه[٧].
(هُدِمَ) فُلانٌ - بالدَّالِ المُهْمَلَةِ والمِيمِ - كعُنِيَ: أخَذَهُ الهُدامُ كغُرَابٍ؛ وهو الدُّوَارُ من رُكُوبِ البَحْرِ[٨].
(أُهْدِرَ) دَمُه[٩]، فَهُو مُهْدَرٌ[١٠].
(هُرِعَ) الرَّجُلُ - بالرَّاءِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ - قَالَ في ((القَامُوس)) [١١] مَجْهُولاً؛ فهو مُهْرَعٌ: يُرْعَدُ مِن غَضَبٍ أو ضَعْفٍ أو خَوْفٍ[١٢].
وقَالَ في ((الضِّياءِ))[١٣]: أُهْرِعَ الرَّجُلُ إذا ارْتَعَدَ رَوعاً[١] أو غَضَباً. والإِهْرَاعُ: شِدَّةُ الشَّوْقِ. قَالَ

---

١ ينظر: القاموس (نقع)993.
٢ ينظر: الفصيح 270، والتلويح 15، والأفعال للسرقسطي210/3. وقال ابن درستويه في تصحيح الفصيح224/1: "وأما قوله: نُكِبَ الرجلُ فهو منكوب فمعناه: أن يصيب حجر أو نكْبَة ناتئة، أو خشبة، أو نحو ذلك، إصبعاً له أو ظفراً فيعنته فيكون نكيباً... وقد يستعار فيقال للذي أصابته جائحة أو حادثة من حوادث الدهر قد نُكِبَ فهو منكوب؛ لأنه مفعول لم يسمّ فاعله، و إذا سمي الفاعل، قيل: نكبه الدهر، ونحو ذلك، ينكبُه نكباً".
٣ ينظر: فائت الفصيح 50، واللسان (نهم) 593/12، والقاموس (نهم)1504.
٤ هكذا بالباء الموحّدة، والذي في المصادر اللغوية: هُتِش بالتاء المثناة، ولعلّه تصحف على المؤلف رحمه الله، فهو بالتاء في المصادر التي نقل عنها. ينظر: التهذيب363/6، واللسان (هتش)363/6، والقاموس (هتش)787، وإتحاف الفاضل71،والتاج (هتش)366/4.
ولم أقف على هذا المعنى في مادّة (هبش).

٥ ينظر: التهذيب 363/6، والقاموس (هتش) 787.
٦ (هتر) 637.
٧ ينظر: الصحاح (هتر) 851/2، اللسان (هتر)250/5.
٨ ينظر: الأفعال لابن القطاع 349/3، والقاموس (هدم)1508.
٩ أي:طُلّ وبطل دمه. وثمة فرق بين أُهْدِر وطُلَّ، وهو أنّ الإهدار إنما هو الإباحة من سلطان أو غيره لدم إنسان؛ ليقتل بغير مخافة من قَوَد أو دية، أما طُلّ فهو أن يذهب دم المقتول بغير حق، بلا قَوَد ولادية. ينظر: الفصيح 269، وتصحيح الفصيح 219/1، 220.
١٠ في الأصل: ((مهدور)) والتصويب من ح،ع، والفصيح 270.
١١ (هرع) 1001، وفيه: أُهْرِعَ وليس هُرِعَ. وقد سوّى بينهما العلماء. ينظر: التهذيب141/1، والأفعال لابن القطاع339/3، واللسان (هرع)369/8، والتاج (هرع)557/5.
١٢ينظر: الصحاح (هرع) 1306/3، والأفعال لابن القطاع 339/3.
١٣ 479 ب.

اللهُ تَعَالى: **{يُهْرَعُونَ إِلَيهِ}**[٢] قِيل: لا يَكُونُ الإِهْرَاعُ إلا إِسْرَاعاً مَعَ رِعْدَةٍ.

وفي[٣] ((الصِّحاح))[٤] وأُهْرِعَ الرَّجُلُ عَلَى ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ؛ فهو مُهْرَعٌ[٥]، إذا كَانَ يُرْعَدُ من غَضَبٍ أو حُمَّى أو فَزَعٍ.

(هُزِلَ) فلان - بالزاي واللام - كعُنِيَ هُزَالاً، وكنَصَرَ هَزْلاً: أصابه الهُزال كغُراب؛ وهو نَقِيضُ السِّمَنِ[٦]، ومنه قَوْلُ الشَّاعِرِ:

لَقَد هُزِلَتْ حَتَّى بَدَى من هُزَالِها   كُلاها وحَتَّي سَامَهَا[٧] كلُّ مُفْلِسِ[٨] [13أ]

(اهْتُقِعَ) اللَّونُ - بالقَافِ والعَيْنِ والمُهْمَلَةِ[٩] - مَجْهُولاً، عَلَى أُفتُعِلَ: تَغَيَّرَ[١٠].

(أُهِلَّ) الهِلالُ واستُهِلَّ - باللام المُشَدَّدَةِ فيهما - مَجْهُولَين: ظَهَرَ[١١]. ويُقَالُ: استَهَلَّ وأَهَلَّ بالبِنَاءِ للفَاعِلِ[١٢].

(اهْتُمِعَ) اللَّون[١٣] - بالمِيم والعَيْنِ المُهْمَلَةِ[١٤] - عَلَى (افْتُعِلَ) مَجْهُولاً: تَغَيَّرَ[١٥].

بَابُ الواو

(وَبِئَتِ) الأَرْضُ - بالمُوَحَّدَةِ والهَمْزَةِ - كفَرِحَ، تَيبَأُ و تَوْبَأُ وَبَأً، وككَرُمَ، وَباءً ووَباءةً وأَبَاءً وأَبَاءَةً، وكَعُنِيَ وَبَاءً[١٦]. وأَوْبَأت،:وهي وَبِئَةٌ ووَبِيئةٌ ومُوبِئَةٌ: كَثِيرَتُه[١٧].

---

١ في الأصل: ((ردعاً)) وفي ح، ع: ((درعاً)) وكل ذلك تحريف، والتصويب من التهذيب 479.
٢ سورة هود: الآية 78.
٣ في ح، ع: ((وقال في)).
٤ (هرع) 1306/3.
٥ في الأصل: ((مهروع)) وهو تحريف.
٦ ينظر: الفصيح 270، والتلويح 14، والقاموس (هزل) 1383، وضياء الحلوم 480أ.
٧ في ح، ع: ((استامها)) وهو يوافق ما في الجمهرة 847/2، وما في الأصل يوافق ما في إتحاف الفاضل 71.
٨ ذكره ابن دريد في الجمهرة 847/2 وأشار إلى أنه من شعر قديم، وفي روايته. وقد ضمرت، وينظر: إتحاف الفاضل 71، ولم أقف عليه في دواوين الشعر.
٩ في الأصل: ((المهملتين)) وهو تحريف، أو سهو.
١٠ ينظر: المحكم 57/1، واللسان(هقع)374/8، والقاموس (هقع)1002.
١١ ينظر: الفصيح270، وأدب الكاتب402، والأفعال لابن القطاع356/3. وقال ابن درستويه في تصحيح الفصيح 211/1: "وأمّا العرب فإنما يقولون: أُهِلّ؛ لأنهم لا يعنون به:أُطلِعَ، أو رُؤيَ، وإنما يريدون أن الناس أهلوا الهلال، أي أهلوا له، لمّا رأوه، أي رفعوا أصواتهم، كما يقال أهللنا بالحج، أي: رفعنا أصواتنا بالتلبية، وكذلك يقولون: استهلّ، لأنهم يعنون أنهم استهلّوا حين رأوه من رفع الصوت، كما يقال: استهل المولود، إذا رفع صوته بالبكاء، ولا يعنون أنهم استطلعوا الهلال".
١٢ أجاز الجوهري في الصحاح (هلل) 1852/5: استَهَلَّ، ومنع: أَهَلَّ بالبناء للفاعل. ورواهما عن العرب ابن الأعرابي، وأنكرهما أبو عمرو بن العلاء، قال: أُهِلَّ الهلالُ واستُهِلَّ لا غير، ينظر: التهذيب 365/5.
١٣ في ح، ع: ((اللوح)) وهو تحريف. وينظر: اللسان (همع) 376/8، والقاموس (همع)1003.
١٤ في الأصل: ((المهملتين)) وهو تحريف.
١٥ ينظر: اللسان (همع) 376/8،والقاموس (همع)1003، والتاج (همع) 561/5.
١٦ ينظر: القاموس (وبأ) 69، والتاج (وبأ) 131/1.
١٧ قوله: ((وأوبأت... كثيرته)) ساقط من ح، ع.

-

(وُثِئَتْ) يَدُهُ فهي موثُوءَةٌ. قَالَهُ في ((الفَصِيح))[١] وهو بالثَّاءِ المُثَلَّثَةِ بَعْدَهَا مُثَنَّاةٌ تَحْتِيَّةٌ، ولم يَذْكُرْ مَعْنَاهُ، وهو[٢] إذا حَصَلَ فيها تَخَدُّرٌ بوَجعٍ من رَضَّةٍ أو وَقْعَةٍ [أو غَيْرِ ذَلِكَ] [٣]

(تُوُدِّع) كعُنِي[٤] - من فُلانٍ بالدَّالِ والعَيْنِ المُهْمَلَتَينِ على (تُفُعِّل)- مَجْهُولاً أي: سُلِّمَ عَلَيهِ [٥]. عَلَيهِ[٥]. وقولُهُ صلّى اللهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ: "إذا رَأَيْتَ أُمَّتِي تَهَابُ[٦] الظَّالِمَ أنْ تَقُولَ لَه: إنَّكَ[٧] ظَالِمٌ فقد تُوُدِّعَ مِنْهُم"[٨] أي: استُرِيحَ مِنهُم وخُذِلُوا، وخُلِّيَ بَيْنَهُم وبَيْنَ المَعَاصِي، أو تُحُفِّظَ منهم، وتُوُقِّيَ كما يُتَوقَّى من شِرَارِ النَّاسِ.

(وُزِرَ) فُلانٌ - بالزَّاي والرّاء - كعُنِي: رُمِيَ بوِزْرٍ[٩].

(وُضِعَ) الرَّجُلُ في تِجَارَتِهِ وأُوْضِعَ بالضَّادِ المُعْجَمَةِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ فيهما مَجْهُولَين، أيْ: خَسِرَ[١٠].

(وُقِرَ) السَّمْعُ - بالقَافِ والرَّاءِ - كعُنِيَ: أَصَابَهُ الوَقْرُ؛ وهو ثِقَلٌ في الأُذُنِ، أو ذَهَابُ السَّمْعِ كُلِّهِ[١١]، ويُقَالُ فيه - أيْضاً - وَقَرَ كوَعَدَ و وَجِلَ، ومَصْدَرُهُ وَقْراً بالفَتْحِ، والقِيَاسُ بالتَّحْرِيكِ[١٢].

وأمَّا قوله في المنظومة:

... ... ووُقِرَ الخَبْرُ بَصَدْرٍ[١٣]

مَعْنَاهُ: حَصَلَ في الخَبَرِ الكَائِنِ في الصَّدْرِ ثِقَلٌ[١٤]، وهي[١] صِفَةُ مَدْحٍ. واللهُ أعْلَمُ [13ب].

---

١ 269.

٢ ينظر: تصحيح الفصيح 217/1، والتلويح 14، واللسان (وثأ) 190/1.

٣ ما بين المعقوفين زيادة من ح، ع.

٤ قوله: ((كعُنِي)) ساقط من ح، ع، والمراد أنه كعني في البناء للمجهول.

٥ ينظر: القاموس (ودع) 994، والتاج (ودع) 538/5.

٦ في ح، ع: ((أهابوا)) وهو تحريف، وينظر: القاموس (ودع) 995، وإتحاف الفاضل 26.

٧ قوله: ((إنك)) ساقط من ح، ع.

٨ رواه أحمد في المسند 163/2، 189، 190، والبيهقي في شعب الإيمان 80/6 (ح7546)، والحاكم في المستدرك 96/4، وابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال 1267/3، 1276، 2135/6، والهيثمي في مجمع البحرين 240/7(ح4384) وابن الجوزي في غريب الحديث 459/2، والسيوطي في الجامع الكبير 59/1، وفي الجامع الصغير 44/1، والألباني في ضعيف الجامع الصغير 44/1.

٩ أي: إثْمٌ. ينظر: الأفعال للسرقسطي 272/4، والأفعال لابن القطاع 319/3، والقاموس (وزر)633.

١٠ ينظر: الفصيح270، وشرح الفصيح لابن الجبّان123، واللسان (وضع)397/8،398، وقال أبو مسحل في نوادره167/1: "ويقال اشتر مني هذا المتاع ولا تُوضِعني، معناه: لا تُخسِّرني".

١١ ينظر: المحيط 12/6، والأفعال لابن القطاع 302/3، والقاموس (وقر) 635.

١٢ أي: بتحريك العين، وهي القاف، وهذا إن كان من باب وَجِلَ يَوْجَلُ أي: (فَعِلَ يَفْعَلُ) غير متعدٍّ، وأمّا إن كان من باب وَعَدَ يَعِدُ (فَعَلَ يَفْعِلُ) وهو متعدٍّ فمصدره (الفَعْل) بتسكين العين مثل: الوَعْد والضَّرْب والوَزْن. ينظر: الكتاب5/4-52، والأصول 85/3-108، والجمل 383، 384، ونزهة الطرف59، وشرح المفصل لابن يعيش 43/6، وشرح الشافية للرضي151/1-161، وارتشاف الضرب221/1، وأوضح المسالك260/2.

١٣ هذا جزء من بيت في المنظومة، وتمامه كما في إتحاف الفاضل 78:

ووُقِصَ الرَّاكبُ مثل نُحِيا ووُقِرَ الخَبْرُ بصدرِ زُهِيا

١٤ ينظر: إتحاف الفاضل 74. ولم أقف على هذا المعنى في معاجم اللغة.

(وُقِصَ) عُنُقُ فُلانٍ[٢] - بالقَافِ والصَّادِ المُهْمَلَةِ - كُسِرَ؛فهو مَوْقُوصٌ، وَقَصَتْ به راحِلَتُهُ تَقِصُهُ و- الفَرَسُ الآكَامَ[٣] دَقَّتْهَا[٤].

ووَقَصَ عُنُقَهُ، كَوَعَدَ: كَسَرَهَا؛ فَوَقَصَتْ؛ لازِمٌ مُتَعَدٍّ. هَذا كَلامُ ((القَامُوسِ))[٥] غَيرَ مُرَتَّبٍ.

وقالَ في ((الصِّحاح))[٦]: [الأَصْمَعِيّ][٧]: وَقَصْتُ عُنُقَهُ [أَقِصُها][٨] وَقْصاً، أَيْ: كَسَرْتُهَا، ولا تكونُ وَقَصَتِ العُنُقُ نَفْسها.

ثُمَّ قَالَ: وُقِصَ[٩] الرَّجُلُ فهو مَوْقُوصٌ. ويُقَالُ - أَيْضاً -: وَقَصَتْ بِهِ راحِلتُه، وهو كقَولك خُذِ الخِطَامَ، وخُذْ بالخِطَام.

والفَرَسُ يَقِصُ الإِكَامَ؛ أي: يَدُقُّها[١٠].

وقَالَ في ((الفَصِيح))[١١]: وُقِصَ الرَّجُلُ إذا سَقَطَ عن دَابَّتِهِ فانْدَقَّتْ عُنُقُهُ، فهو مَوْقُوصٌ[١٢].

وقَوْلُهُ في النَّظْمِ:

ووُقِصَ الرَّاكِبُ[١٣] ... ...

مَعْنَاهُ: انكَسَرَتْ عُنُقُهُ لوُقُوعِهِ عن راحِلَتِهِ،وقَوْلُهُ ((مثل نُخِي)) [١٤] أيْ: في الوَزْنِ لافي المَعْنَى، فَقَد سَبَقَ مَعْنَى نُخِيَ في بَابِ النُّونِ.

(وُقِعَ) في يَدِهِ - بالقَافِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ - كعُنِيَ:سُقِطَ[١٥].

(وُكِسَ) الرَّجُلُ في تِجَارَتِهِ وبَيْعِهِ وشِرَائِهِ، وأُوكِسَ - بالكَافِ والسِّين المُهْمَلَةِ فيهما مَجْهُولَينِ - فوَكَسَ، كوَعَدَ، مَعْنَاهُ: نَقَصَ[١٦].

وقَولُهُ في المَنْظُومَةِ:

... ... ومِثْلَهُ وَكِسَ[١٧]... ... ...

---

١ في ح، ع: ((وهي)).

٢ في ح، ع: ((عين)) وهو تحريف.

٣ أي: وقَصَ الفرسُ الآكامَ. وفي ح،ع: ((للآكام)) وهو تحريف.وينظر: الأفعال لابن القطاع 318/3، واللسان (وقص) 106/7، والتاج (وقص) 445/4.

٤ في ح، ع: ((وفيها)) وهو تحريف.

٥ (وقص) 818.

٦ (وقص) 1061/3.

٧ ما بين المعقوفين زيادة من ح، ع،وإتحاف الفاضل 74، وفي الصحاح (وقص)1061/3: الكسائي

٨ ما بين المعقوفين زيادة من ح، ع.

٩ في ع: وُقِصَت: وهو تحريف والتصويب من الصحاح (وقص) 1061/3.

١٠ ينظر: الصحاح (وقص) 1061/3.

١١ 270.

١٢ ينظر: نوادر أبي مسحل 66/1، وتصحيح الفصيح 220،221/1، والتلويح 14، وشرح الفصيح لابن الجبّان 123، واللسان (وقص) 106/7.

١٣ تقدمت الإشارة إليه في مادة (وقص).

١٤ في ح، ع: ((مثل نحنا)) وهو تصحيف وتحريف.

١٥ ينظر: المحيط، 86/2، والقاموس (وقع)998.

١٦ ينظر: الجمهرة 858/2، والمصباح (وكس)670، والقاموس (وكس)748.

١٧وتمامه كما في إتحاف الفاضل 77:

ووُضِعَ التَّاجِرُ أي قَدْ خَسِرا ومِثْلُهُ وُكِسَ بَيْعاً وشِرا

أيْ: هوِ مِثْلُ: وُضِعَ، في المَعْنَى - إذ هو قَرِيبٌ - وفي[1] الزِّنةِ، واللهُ أعْلَمُ.
وأوْكَس مَالُه: ذَهَب، لازِمٌ مُتَعدٍّ[2].
(أُولِعَ) الرَّجُلُ بكذا - باللامِ والعَيْنِ المُهْمَلَةِ مَجْهُولاً - أُغْرِيَ به أو أُشْغِلَ[3].

باب المُثَنَّاةِ التحتِيَّةِ

(يُدِيَ) فُلانٌ بالدَّالِ المُهْمَلَةِ[4] والمُثَنَّاةِ التَّحْتِيَّةِ - كعُنِيَ ورَضِيَ، وهَذِهِ[5] ضَعِيفَةٌ: أُولِيَ بِراً[6].
(يُمِنَ) فُلانٌ - بالميمِ والنُّونِ - كعَلِمَ وعُنِيَ وجَعَلَ وكَرُمَ: حَصَلَ لَهُ اليُمْنُ[7] -بالضَّمِّ - وهو البَرَكَةُ، كالمَيْمَنَةِ، فهو مَيْمُونٌ[8]، و أَيْمَنُ، ويَامِنٌ، ويمينٌ[9].

خَاتِمَةٌ

قَالَ في ((الفَصِيحِ))[10] إذا أَمَرْتَ من هذا البَابِ [14أ] كُلِّه[11] كَانَ كُلُّهُ باللامِ،كَقَولِكَ: لِتُعْنَ[12] بحاجَتِي، ولْتُوضَعْ في تِجَارَتِكَ، ولْتُزْهَ عَلَينَا يا رَجُلُ[13]، ونَحْوَ ذَلِكَ، فَقِسْ عَلَى هَذا إن شَاءَ اللهُ تَعَالَى.

هَذَا آخِرُ ما تَيَسَّرَ جَمْعُهُ مِنَ الأفْعَالِ المَسْمُوعَةِ بِالبِنَاءِ للمَجْهُول، واللهُ المَسْؤُولُ في النَّفْعِ بِذَلِكَ وأنْ يُنِيلَنَا[14] في الدَّارَينِ أعْظَمَ سُول[15] والحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالَمِين، وصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتِمِ النَّبِيِّين، وعَلَى آلِهِ وصَحْبِهِ أَجْمَعِين وحَسْبُنا اللهُ ونِعْمَ الوَكِيلُ، ولا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا باللهِ العَلِيِّ العَظِيمِ[16].

تَمَّتْ هَذِهِ النُّسْخَةُ المَبَارَكَةُ السَّاعَة الرَّابِعَةَ[17] مِن لَيْلَةِ الخَمِيسِ المُبَارَكِ المُوَافِق الحادي والعِشرين [من] مُحَرَّم الحرامِ افتتاح عام 1298هـ عَلَى يَدِ كاتِبِها الفَقِيرِ الحَقِيرِ المُعْتَرِفِ بالذَّنبِ والتَّقْصِيرِ قَاسِمِ الكيكيّ بن عَبدِ الرّحمن الكيكي غَفَرَ له اللهُ ولِوَالِدَيه ولِوَالِدي والِدَيهِ، ولمن أحَبَّهُ

---

١ في ع: ((في)) بدون الواو.
٢ ينظر: ما جاء على فعلت وأفعلت 73، واللسان (وكس) 257/7، والقاموس (وكس)748، والتاج (وكس) 267/4.
ويبدو أن المؤلف - رحمه الله - سها فيه بدليل تفسيره المعنى بـ ((ذهب)) وهو يدل على أنه لازم.
٣ ينظر: الفصيح 269، وتصحيح الفصيح 206،207/1، وشرح الفصيح لابن الجبان 122، والقاموس (ولع)999.
٤ قوله: ((المهملة)) ساقط من ح، ع.
٥ أي: اللغة الثانية، وهي: يَدِيَ.
٦ ينظر: القاموس (يدى) 1736، وإتحاف الفاضل 76، والتاج (يدي)419/10.
٧ ينظر: فائت الفصيح 50،و المحيط 412/10، واللسان (يمن)458/13.
٨ قوله: ((فهو ميمون)) ساقط من ح، ع.
٩ وفي القاموس (يمن) 1601: يمين، وكذا في التاج (يمن) 371/9.
١٠ 271.
١١ قوله: ((كله)) ساقط من ح، ع.
١٢ في ح، ع: ((كتعن)) وهو تحريف.
١٣ في النسخ الثلاث: ((بأرض)) وهو تحريف، والتصويب من الفصيح 271، والصحاح (زها) 2370/6، واللسان (زها)360/14، وإتحاف الفاضل 77.
١٤ في ح، ع: ((وأن ينيل به)).
١٥ في الأصل: ((مسؤول)) والتصويب من ح، ع.
١٦ في ح بعد قوله: العلي العظيم: ((الجليل استغفر الله)) وفي ع: ((الجليل)).
١٧ في الأصل: أربعة.

ولمن يُحِبُّهُ، ولجَمِيعِ المُسْلِمِين آمين. وصلّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنا مُحَمّد، وعَلَى آلِهِ وصحبهِ وسلّم. آمين والحمدُ لله ربّ العالمين[1].

فهرس المصادر والمراجع

١ -الإبدال، لأبي الطيب اللغوي، ت/عز الدين التنوخي، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق 1379هـ.

٢ -الإبدال والمعاقبة والنظائر، للزجاجي، ت/عز الدين التنوخي، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق 1381هـ.

٣ -إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير العاقل، لابن علان، ت/يسري عبد الغني عبد الله، دار الكتب العلمية، بيروت، 1407هـ (وجميع إحالاتي غير المقيدة هي على هذه الطبعة)

٤ -إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير العاقل، لابن علان ،مكتبة القدسي والبدير، دمشق 1384هـ.

٥ -إتحاف الورى بأخبار أم القرى، للنجم بن فهد، ت/ فهيم شلتوت، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، مكة المكرمة 1403هـ.

٦ -أدب الكاتب، لابن قتيبة، ت/ محمد الدالي، مؤسسة الرسالة، بيروت 1402هـ.

٧ -ارتشاف الضرب، لأبي حيان، ت/ الدكتور مصطفى النماس، مطبعة النسر الذهبي، القاهرة.

٨ -الأزمنة والأمكنة، للمرزوقي، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.

٩ -أساس البلاغة، للزمخشري، ت/ عبد الرحيم محمود، دار المعرفة بيروت 1402هـ

١٠ -أسرار العربية، لأبي البركات الأنباري، ت/ محمد بهجة البيطار، مطبوعات المجمع العلمي، دمشق1377هـ.

١١ -إسفار الفصيح، لأبي سهل الهروي، ت/ الدكتور أحمد سعيد قشاش، رسالة دكتوراه، الجامعة الإسلامية 1416هـ.

١٢ -الاشتقاق، لابن دريد، ت/ عبد السلام هارون، الخانجي، القاهرة 1378هـ

١٣ -إصلاح المنطق، لابن السكيت، ت/ أحمد شاكر و عبد السلام هارون، دار المعارف ، القاهرة 1949م.(الطبعة الثانية).

١٤ -الأصول في النحو، لابن السراج، ت/ الدكتور عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت 1405هـ.

١٥ -إعراب الحماسة، لابن جنى، مخطوط، مكتبة أحمد الثالث 2369.

١٦ -الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني، الدار التونسية للنشر والتوزيع 1983م.

١٧ -الأفعال، لابن القطاع، عالم الكتاب، بيروت 1403هـ.

١٨ -الأفعال، لابن القوطية، ت/علي فوده، الخانجي، القاهرة، 1993م (الطبعة الثانية).

١٩ -الأفعال للسرقسطي، ت/ الدكتور حسين محمد شرف، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، 1395هـ.

٢٠ -الأفعال الملازمة للمجهول بين النحويين واللغويين، للدكتور مصطفى النماس، بحث نشر في مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر 1978م.

---

١ جاء في خاتمة نسخة ح: "انتهى نقلا من النسخة المنقولة مما وجد من خطّ مؤلفه تغمده الله تعالى برحمته المعلقة بخط مولانا الشيخ محمد بن أحمد الغيطي نفعنا الله تعالى ببركاته في الدارين آمين آمين".
وجاء في خاتمة نسخة ع ما نصه: "نقلاً من النسخة المنقولة عن النسخة المنقولة مما جاء من خط مؤلفة تغمده الله تعالى برحمته وبركاته".

٢١ -الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، للبطليوسي، ت/ مصطفى السقا، القاهرة 1983م.
٢٢ -أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، للشرتوني، المطبعة الكاثوليكية، بيروت 1992م (الطبعة الثانية).
٢٣ -الأمثال لأبي عبيد القاسم بن سلام، ت/ عبدالمجيد قطامش، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، 1400هـ.
٢٤ -أمثال العرب، للضّبّي، ت/ الدكتور رمضان عبد التواب، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق.
٢٥ -إنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطي، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، القاهرة 1406هـ.
٢٦ -الأنواء في مواسم العرب، لابن قتيبة، حيدر أباد، الدكن 1375هـ.
٢٧ -أوضح المسالك، لابن هشام، ت/ محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت 1394هـ (الطبعة السادسة).
٢٨ -الإيضاح في شرح المفصل، لابن الحاجب، ت/ موسى بن بنّاي العليلي، وزارة الأوقاف، بغداد 1982م.
٢٩ -إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، للبغدادي، دار الفكر، بيروت 1402هـ.
٣٠ -البحر المحيط، لأبي حيان، دار الفكر، بيروت 1403هـ (الطبعة الثانية).
٣١ -البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكاني، دار المعرفة، .بيروت
٣٢ -تاج العروس، للزبيدي، المطبعة الخيرية، القاهرة 1306هـ.
٣٣ -التاريخ والمؤرخون بمكة، لمحمد الحبيب الهيلة، مؤسسة الفرقان، مكة 1994م.
٣٤ -تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، القاهرة 1931م.
٣٥ -تصحيح الفصيح، لابن درستويه، ت/ الدكتور عبد الله الجبوري، مطبعة الإرشاد، بغداد 1395هـ.
٣٦ -التصريح بمضمون التوضيح، للشيخ خالد الأزهري، دار الفكر، بيروت.
٣٧ -التكملة والذيل والصلة، للصغاني، ت/ عبد العليم الطحاوي وآخرين، مطبعة دار الكتب، القاهرة 1970م.
٣٨ -التلويح في شرح الفصيح، لأبي سهل الهروي، ت/ محمد عبد المنعم خفاجى، مكتبة التوحيد، القاهرة، 1368هـ.
٣٩ -التنبيه والإيضاح، لابن بري، ت/ مصطفى حجازي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1980م.
٤٠ -تهذيب الأسماء واللغات، للنووي، دار الكتب العلمية، بيروت.
٤١ -تهذيب الخواص من درة الغواص، لابن منظور، نسخة خطية مصورة في مركز البحث العلمي، بجامعة أم القرى في مكة، تحت رقم 489لغة.
٤٢ -تهذيب اللغة، للأزهري، ت/ عبد السلام هارون وآخرين، المؤسسة المصرية العامة للتأليف، القاهرة 1384هـ.
٤٣ -التيسير في القراءات العشر، لأبي عمرو الداني، دار الكتاب العربي، بيروت 1404هـ.
٤٤ -ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، للثعالبي، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة 1384هـ.
٤٥ -الجامع الصغير، للسيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت 1410هـ.
٤٦ -الجامع الكبير، للسيوطي، مخطوط منشور على هيئته الأصلية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، عن أصله في مكتبة محمد علي برقم (95).
٤٧ -الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي، دار الكتب المصرية، القاهرة 1372هـ.
٤٨ -الجمل في النحو، للزجاجي، ت/ الدكتور علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت

1404هـ.
٤٩ -الجمهرة، لابن دريد، ت/ الدكتور رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت 1987م.
٥٠ -جمهرة الأمثال، للعسكري، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، المؤسسة العربية الحديثة 1407هـ.
٥١ -حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطي، ت/محمد أبو الفضل إبراهيم، عيسى البابي الحلبي، القاهرة 1967م.
٥٢ -الحسن والإحسان فيما خلا عنه اللسان، لعبد الله بن عمر البارودي، عالم الكتب، بيروت 1407هـ.
٥٣ -حواشي ابن بري على درة الغواص، نسخة مصوّرة بجامعة أم القرى، تحت رقم 277 لغة.
٥٤ -الحيوان، للجاحظ، ت/ عبد السلام هارون.
٥٥ -خزانة الأدب، للبغدادي، ت/ عبد السلام هارون، الخانجي، القاهرة 1409هـ (الطبعة الثالثة).
٥٦ -الخطط المقريزية، للمقريزي، دار صادر، بيروت.
٥٧ -الدار اللقيط في أغلاط القاموس المحيط، لداود زاده، نسخة خطية مصورة بمكتبة الجامعة الإسلامية برقم(3991 فلم)
٥٨ -الدار المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي، ت/ الدكتور أحمد الخراط، دار القلم، دمشق 1406هـ.
٥٩ -الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة، لحمزة الأصفهاني، ت/ عبد المجيد قطامش، دار المعارف، القاهرة.
٦٠ -ديوان ابن أحمر، ت/ حسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق.
٦١ -ديوان امرىء القيس، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، 1984م (الطبعة الرابعة).
٦٢ -ديوان دعبل الخزاعي، ت/ الدكتور محمد يوسف نجم، دار الثقافة، بيروت 1409هـ.
٦٣ -ديوان رؤبة بن العجاج، ت/ وليم بن الورد البروسي، دار الآفاق الجديدة، بيروت 1400هـ.
٦٤ -ديوان طرفة بن العبد، ت/ الدكتور رحاب خضر عكاوي، دار الفكر العربي.
٦٥ -ديوان لبيد بن ربيعة، ت/ الدكتور حسن نصر الحِتّي، دار الكتاب العربي، بيروت1414هـ.
٦٦ -الريح، لابن خالويه، الدكتور حسين محمد شرف، مكتبة الحلبي، المدينة المنورة 1404هـ.
٦٧ -السبعة في القراءات، لابن مجاهد، ت/ الدكتور شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة 1988م.
٦٨ -سنن أبي داود، ت/ محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.
٦٩ -سنن الترمذي (الجامع الصحيح) ت/ أحمد محمد شاكر وآخرين، مصطفى البابي الحلبي، القاهرة 1398هـ.
٧٠ -سنن الدارمي، ت/ محمد أحمد دهمان، دار إحياء السنة النبوية، بيروت.
٧١ -شرح أبيات إصلاح المنطق، لابن السيرافي، ت/ ياسين محمد السوّاس، مركز جمعه الماجد، دبي1412هـ.
٧٢ -شرح أدب الكاتب، للجواليقي، قدم له مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
٧٣ -شرح درة الغواص، للخفاجي، مطبعة الجوائب 1299هـ.

٧٤ -شرح الشافية، للرضي، ت/ محمد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت 1402هـ.

٧٥ -شرح شواهد المغني، للسيوطي، ت/ أحمد ظافر كوجان، منشورات دار مكتبة الحياة بيروت.

٧٦ -شرح الفصيح للجبان، ت/ عبد الجبار قزاز، المكتبة العلمية، لاهور 1405هـ.

٧٧ -شرح الفصيح لابن هشام اللخمي، ت/ مهدي عبيد جاسم، وزارة الثقافة والإعلام العراقية، بغداد 1409هـ.

٧٨ -شرح القصائد السبع الطوال، لابن الأنباري، ت/ عبد السلام هارون، دار المعارف القاهرة 1963م.

٧٩ -شرح القصائد العشر، للتبريزي، ت/ عبد السلام الحوفي، دار الكتب العلمية، بيروت 1405هـ.

٨٠ -شرح القصائد المشهورات الموسومة بالمعلقات، لابن النحاس، دار الباز، مكة المكرمة 1405هـ.

٨١ -شرح المعلقات العشر وأخبار شعرائها، لأحمد بن الأمين الشنقيطي، دار القلم، بيروت.

٨٢ -شرح المفصل لابن يعيش، عالم الكتب، بيروت.

٨٣ -شعب الإيمان، للبيهقي، ت/ محمد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت 1410هـ.

٨٤ -شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري، عالم الكتب، بيروت.

٨٥ -الصحاح، للجوهري، ت/ أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت.

٨٦ -ضعيف الجامع الصغير وزيادته للألباني، المكتب الإسلامي، بيروت 1410 (الطبعة الثالثة).

٨٧ -الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، دار مكتبة الحياة، بيروت.

٨٨ -ضياء الحلوم في اختصار شمس العلوم، لعلي بن نشوان الحميري، نسخة خطية في مكتبة عارف حكمت تحت رقم (410/71).

٨٩ -العباب (حرف الفاء) للصغاني، ت/ محمد حسن آل ياسين، دار الرشيد، بغداد، 1981م.

٩٠ -العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، للفاسي، ت/ فؤاد سيد، القاهرة 1381هـ.

٩١ -العقد الفريد، لابن عبد ربه، ت/ أحمد أمين وآخرين، دار الكتاب العربي 1406هـ.

٩٢ -العلاقات الحجازية المصرية زمن سلاطين المماليك، لعلي بن حسين السليمان، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع، القاهرة 1393هـ.

٩٣ -العين، للخليل بن أحمد، ت/ الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم السامرائي، مؤسسة الأعلمي، بيروت 1408هـ.

٩٤ -غاية المرام بأخبار البلد الحرام، لعز الدين ابن فهد، ت/ فهيم شلتوت، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، مكة المكرمة 1406هـ.

٩٥ -غريب الحديث لابن الجوزي، ت/ عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت 1405هـ.

٩٦ -الغريبين، للهروي، نسخة فلمية في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة تحت رقم 4303.

٩٧ -فائت الفصيح، لأبي عمر الزاهد، ت/ الدكتور محمد عبد القادر أحمد، القاهرة 1406هـ.

٩٨ -الفاخر، للمفضل بن سلمة، ت/ عبد العليم الطحاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة

1380هـ.
٩٩ -فصل المقال في شرح كتاب الأمثال، لأبي عبيد البكري، ت/ الدكتور إحسان عباس، وعبد المجيد قطامش، مؤسسة الرسالة، بيروت 1403هـ.
١٠٠ -الفصيح لثعلب، ت/ عاطف مدكور، دار المعارف، القاهرة 1984م.
١٠١ -فعلت وأفعلت، للزجاج، ت/ ماجد الذهبي، الشركة المتحدة للتوزيع، دمشق 1404هـ.
١٠٢ -قاموس الأفعال المبنية للمجهول، لأسماء أبو بكر محمد، دار الجيل، بيروت، ومكتبة التراث الإسلامي، القاهرة.
١٠٣ -القاموس المحيط، للفيروز آبادي، مؤسسة الرسالة، بيروت 1407هـ.
١٠٤ -القلب والإبدال، لابن السكيت (ضمن مجموع الكنز اللغوي) نشره أوغست هفنر، بيروت 1903م.
١٠٥ -الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، دار الفكر، بيروت 1405هـ.
١٠٦ -الكشاف، للزمخشري، دار الريان للتراث، القاهرة، ودار الكتاب العربي، بيروت 1407هـ.
١٠٧ -الكشف عن وجوه القراءات السبع، لمكي بن أبي طالب،ت/ محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت 1407هـ.
١٠٨ -لسان العرب، لابن منظور، دار صادر، بيروت.
١٠٩ -المبني للمجهول في الدرس اللغوي والتطبيق في القرآن الكريم، للدكتور محمد سليمان ياقوت، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
١١٠ -مجاز القرآن، لأبي عبيدة، ت/ الدكتور فؤاد سزكين، الخانجي، القاهرة.
١١١ -مجمع الأمثال، للميداني، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الجيل، بيروت 1407هـ.
١١٢ -مجمع البحرين، للهيثمي، ت/ عبد القدوس نذير، مكتبة الرشد، الرياض 1413هـ.
١١٣ -مجمل اللغة، لابن فارس، ت/ الدكتور زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة بيروت 1406هـ.
١١٤ -المحرر الوجيز،لابن عطيه، المجلس العلمي، فاس، 1395هـ.
١١٥ -المحكم، لابن سيده، ت/ جماعة من العلماء، القاهرة 1377هـ.
١١٦ -المحيط في اللغة لابن عباد، ت/ محمد حسن آل ياسين، عالم الكتب بيروت 1414هـ.
١١٧ -مختار الصحاح، للرازي، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة.
١١٨ -المختصر من كتاب نشر النور والزهر، لعبد الله مرداد، اختصار وترتيب محمد سعيد العامودي، وأحمد علي، مطبوعات نادي الطائف الأدبي.
١١٩ -المخصص، لابن سيده، بعناية محمد محمود التركزي الشنقيطي، ومعاونة عبد الغني محمود، مطبعة بولاق، القاهرة 1321هـ.
١٢٠ -مراتب النحويين، لأبي الطيب اللغوي، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة 1955م.
١٢١ -المزهر في علوم اللغة العربية وأنواعها، ت/ محمد جاد المولى وعلي البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، بيروت.
١٢٢ -المستدرك على الصحيحين، للحاكم النيسابوري، دار المعرفة بيروت.
١٢٣ -المستقصى في أمثال العربية، للزمخشري، دار الكتب العلمية، بيروت 1397هـ
١٢٤ -مسند الإمام أحمد بن حنبل، المكتب الإسلامي، بيروت 1398هـ.
١٢٥ -المشوف المعلم في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم، للعكبري، ت/ ياسين محمد السواس، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى، 1403هـ.
١٢٦ -المصباح المنير، للفيومي، ت/ عبد العظيم الشناوي، المكتبة العلمية، بيروت.

-

١٢٧ -معاني القرآن، للفراء، ت/ محمد علي النجار، وأحمد يوسف، عالم الكتب، بيروت 1403هـ.
١٢٨ -معاني القرآن وإعرابه، للزجاج، ت/ الدكتور عبد الجليل شلبي، عالم الكتب، بيروت 1408هـ.
١٢٩ -المعاني الكبير، لابن قتيبة، دار الكتب العلمية، بيروت 1405هـ.
١٣٠ -المعجم الوسيط، للدكتور إبراهيم أنيس ورفاقه، دار الفكر، بيروت.
١٣١ -مقاييس اللغة، لابن فارس، ت/ عبد السلام هارون، دار الكتب العلمية، قم، إيران.
١٣٢ -موائد الفضل والكرم الجامعة لتراجم أهل الحرم، لعبد الستار الدهلوي، مخطوط في مك الحرم المكي، تحت رقم (115تراجم) في مكتبة الدهلوي
١٣٣ -نزهة الطرف في علم الصرف، للميداني، دار الأوقاف الجديدة، بيروت 1401هـ.
١٣٤ -نسمة السحر في ذكر من تشيع وشعر، ليوسف بن الحسن الصنعاني، دار الكتب المصرية 13849/ح.
١٣٥ -النشر في القراءات العشر،لابن الجزري، أشرف على طبعه على محمد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت .
١٣٦ -النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير، ت/طاهر الزاوي والدكتور محمود الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت 1403هـ.
١٣٧ -نوادر أبى زيد، ت/ الدكتور محمد عبد القادر أحمد، دار الشروق، بيروت 1401هـ.
١٣٨ -نوادر أبي مسحل الأعرابي، ت/ عزة حسن، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق1961م.
١٣٩ -الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد الصحاح، لأبي زيد التادلي، نسخة قلمية، محفوظة في مكتبة الجامعة الإسلامية تحت رقم 6422.
١٤٠ -وفاق المفهوم في اختلاف المقول والمرسوم، لابن مالك، ت/ بدر الدين محمد شفيع النيبالي، مكتبة الإيمان، المدينة المنورة 1409هـ.